

素問六氣玄珠密語

玄珠密語序

余少精吾道苦志文儒三冬不倦於寒窗九夏豈辭
於炎暑後因則天理佳而廼退志休儒繼曰優游棲
心至道每思大數憂短景以無依款究真筌慮流年
而不久故乃專心問道執志求賢得遇玄珠廼師事
之爾即數年間未敢詢其大玄至妙之門以漸窮淵
源方言妙旨授余曰百年間可授一人也不得其志
求者勿妄泄矣余即遇玄珠子與我啟萌故自號啟
玄子也謂啟問於玄珠子也今則直書五本每本一

十卷也頭尾篇類義同其目曰玄珠密語乃玄珠子
密而口授之言也余於百年間不逢志求之士亦不
敢隱沒聖人之言遂書五木藏於五嶽深洞中先饗
山神後而藏之恐後人志求者可以遇之如得遇者
可以珍重之寶愛之勿妄傳之不得奇人不可輕授
爾此玄珠子授余之深誠也此十卷書可見天之令
運之化地產之物將來之災害可以預見之素問中
隱真之言可以立而申之可以候養五內資益群生
有罰強補弱之門有祛邪全正之法故聖人云天生

天殺通之理也。能究其玄珠之義，見之天生，可以延
生。見之天殺，可以逃殺。陰符經云：「觀天之道，執天之
行，盡矣。」此者，是人能順天之五行，六氣者，可盡。天年
一百二十歲矣。其有天亡，五五行六氣，通相得，天故
祖師言六氣之道，本天之機。其來可見，其往可追，可
以注之玉版，藏之金匱，博之非人，殃墮九祖。

素問六氣玄珠密語卷之一

唐啟玄子王冰述

五運元通紀篇

夫運者司氣也故居中位也在天之下地之上當氣
交之內萬化之中人物生化之間也故運者動也轉
動也即輪流運動往來不歇也於是太極始判橫五
運於中輪流至今終而復始聖人望而詳之自開闢
乾坤望見青氣橫於丁壬故丁壬為木運也赤氣橫
於戊癸故戊癸為火運也黃氣橫於甲己故甲己為

土運也。白氣橫於乙庚故乙庚為金運也。黑氣橫於丙辛故丙辛為水運也。故先論五運後紀司天也。即雷以司天為客也。運氣為主也。在泉亦為客。居氣間為次客也。故五運之氣上合於天。於是木運之氣上合蒼天。火運之氣上合丹天。土運之氣上合黃天。金運之氣上合素天。水運之氣上合玄天。故蒼天之氣經於鬼柳危室即丁壬二分也。丹天之氣經於角軫牛女即戊癸二分也。黃天之氣經於心尾參井即甲己二分也。素天之氣經於元貞畢胃即乙庚二分也。

玄天之氣經於張翼奎胃即丙辛二分也故蒼天有
青氣經於四宿下合木運以同丁壬也丹天有赤氣
經於四宿下合火運以同戊癸黃天有黃氣經於四
宿下合土運以同甲己素天有白氣經於四宿下合
金運以同乙庚玄天有黑氣經於四宿下合水運以
同丙辛於是五運五色之中經流之內乃分六氣於
是青氣之中天生風風生木於地也赤氣之中天生
暄暑即君相二火也即熱生火於地也黃氣之中天
生濕濕生土於地也白氣之中天生清燥燥生金於

地也黑氣之中天生寒寒生水於地也故天有六氣
者是風暄暑濕燥寒是也地產五行者是水火土金
木是也於六氣五行上下相合萬化生成悉由之爾
五虫棄夫生旺悉由之耳五虫者即毛虫羽虫倮虫
甲虫鱗虫是也即以獅子為毛虫之長應木也鳳凰
為羽虫之長應火也人為倮虫之長應土也龜為甲
虫之長應金也龍為鱗虫之長應水也此五者總於
五類也故運者丁壬木運即壬主剛丁主柔剛為太
過柔為不及太過即木氣傷土不及即自衰自衰即

反受金刑戊癸火運即戊主剛癸主柔剛為太過柔
為不及太過即火氣傷金不及即反受水刑甲己土
運即甲主剛己主柔剛為太過柔為不及太過即土
氣傷水不及即反受木刑乙庚金運即庚主剛乙主
柔剛為太過柔為不及太過即金氣傷木不及即反
受火刑丙辛水運即丙主剛辛主柔剛為太過柔為
不及太過即水氣傷火不及即反受土刑此者是運
氣之剋柔盛衰之意也故運從千生千有十即五陽
五陰配地之六脉六炁共成六十甲子也即甲丙戊

庚壬為坎干坎干主坎年坎年即子寅辰午申戌此
六歲即坎干相臨也皆主太過也於是乙丁己辛癸
為陰干陰干主離年離年即丑卯巳未酉亥此六歲
即離干相臨也皆主不及也又不及者謂其中有平
氣也其平氣者假令丁卯歲木運故曰平氣也何以
故丁雖為木之柔卯雖離年謂卯為木相佐於丁之
柔故得平氣也假令乙酉年金運故曰平氣也何以
故乙雖為金之柔酉雖離年謂酉為金相佐於乙之
柔故得平氣也假令辛亥年水運亦曰平氣也何以

故辛雖為水之柔亥雖陽年謂亥為水相佐於辛之
柔故曰平氣也假令癸巳年火運亦曰平氣也何以
故癸雖為火之柔巳雖陽年謂巳為火相佐於癸之
柔故曰平氣也假令巳年遇丑未歲巳雖為土之柔
丑未雖陰年謂丑未土相佐於巳之柔故曰平氣也
其辰戌亦是土位此二年為陽年各主太過也人一
法每年交司於年前大寒日假令丁年交司之曰遇
日朔為壬曰子得壬名曰干德符也符者合也便為
平氣也若遇此二者縱遇皆不相濟也若交司之時

遇時直符見六六然遇此亦不相濟也其餘皆類也
即己逢甲辛遇丙癸逢戊乙逢庚皆為干德符也非
交司曰時除此日時不相濟也又於不及歲中逢月
干皆得符合也不相濟也若未逢勝而見之干合者
即平氣也若行勝以傷行復以畢逢月干者即得正
位也細述於後秘文也

迎隨補寫紀篇

五行六氣各有勝復故木將行勝也蒼埃先見於林
木木廼有聲震星光芒是其兆也又木將勝也宮音

失調保虫不滋而濕失令也十二月先取其化源也

此謂迎而取之也迎者於未來而先取之也故取者

瀉也用鍼瀉其源也即木氣將欲勝者即先瀉肝之

源出於太衝

在足大指本節后三寸陷者中通肝脉所過為源

先以左手按

其源穴得動氣乃下鍼鍼入三分乃陽之位也以得

天氣而住鍼留二呼即應木之生數三也乃四面以

手彈之令氣至鍼下即推而進至五分留八呼應其

木之成數八也是引天氣而接地氣也鍼頭似動氣

相接也乃急出其鍼次以手捫之此是預知木勝瀉

木肝之源也令不尅其土也其用藥者即用辛平之
得木之勝用甘金之佐土之衰無令食酸物佐木之
勝也火之將勝也遠視天涯光輝去氣山川艸木先
乃焦枯甲蟲之休遍生化源火未生之前先取其心
之源也故心之源出於大陵字後兩前間陷者中先乃心之所過為源也
以左手按其源穴得動氣乃下鍼鍼入三分乃陽之
位也以得天氣乃住鍼留二呼乃火生數也乃四面
以手彈之氣至鍼下即推而進鍼至於五分留七呼
應火之成數也是引天氣而接地氣也鍼頭似動其

氣相接也急出其鍼可此瀉有餘之氣此瀉 終小

心之源也應相火之勝也其君火之源者故名曰少

陽之源也少陽之源出於兌骨

此是真心之源在掌后兌骨之端陷者中

一名神門刺法同前法其用藥者即用醎平之罰火

之勝也用辛金之補金之劑勿食其苦物佐火之勝

也土將勝也山石先潤黃樓四起溽暑通作雲氣通

挽霖翳通施羽音先少是其候也於五月迎而取其

化源也先取瀉脾之源也故脾之源出於太白

在足內

太陰所過為源

先以左手按其源穴得動氣乃下

鍼鍼至三分陝之位也留五呼應土之數也以手彈
之氣至鍼下迺推而鍼至五分留五呼亦應土之數
也是謂引天氣而接地氣也鍼頭似動急出其鍼取
瀉其有餘之氣合脾氣不盛勿傷腎也其用巢者用
酸平之爵土之勝用醎全之補腎之衰勿食其甘物
佐土之勝也金將勝也西風數起松篁發籍土生苗
白地氣先燥山彰白氣肅殺迺作木凋草萎角音迺
虧是其兆也於六月迎而取其化源即先寫肺之源
也故肺之源出於太淵

在掌后大筋一寸三分間陷者中是手太陰所過為源

先以左手按其源穴得動氣迺下鍼至三分臥之位也
也而四呼應金之生數也以手四面彈之氣至鍼下
推而進針至五分而九呼應金之成數也是謂引天
氣而接地氣也得氣乃急出之可寫肺氣之有餘也
今勿傷肝也其用藥者即用苦平之藥金之勝用酸
金之補肝之藥勿食其辛物佐金之勝也水將勝也
天色沉晦鳴鳥不語太虛冥默臥光不治冷氣先至
微音不及熒惑不見是其兆也於九月迎而取其化
源也即先寫腎之源也故腎之源出於大谿

在足內
踝下起

大骨下陷中是足
太陰所過為流也
先以左手按其源穴
得動氣迎下
鍼鍼入三分臥之位也
留一呼應水之生數也
以手
四面彈之令氣至
鍼下即推而進針至五分
留六呼
應水之成數也
是謂引天氣而接氣地也
得氣即急
出之即寫腎氣之有餘
無令傷於心氣也
其用藥者
即用甘以平之
罰腎氣之勝也
用苦全之
補心氣之
衰也
無令食鹹物佐腎之勝也
凡資其化源者何也
故資者補之
取者寫之
當寫其勝實
補其衰弱也
假
令木氣之勝土當衰弱也
故寫其肝源
補其脾源也

火氣之勝金當衰弱也故瀉其心源補其肺源也土
氣之勝水當衰弱也故瀉其脾源補其腎源也金氣
之勝木當衰弱故瀉其肺源補其肝源也水氣之勝
火當衰弱故瀉其腎源補其心源也故資補其化源
者故先以左手按其源穴得動氣過下越便至五分
脉分地之氣而呼即浸其五行之生數也得地氣之
動過抽越至三分脉分天之氣是謂引脉至脉曰資
補化源而呼即得五行之成數也故以外至內而
出曰瀉也以內至外而出曰補也故以補為資以取

為瀉也即勝者取之虛者資也

玄珠密語卷之一終

素問六氣玄珠密語卷之二

唐啟玄子王冰述

運符天地紀篇

甲子中土運太宮土氣有餘其名曰敦阜土行而化
即歲中濕令過多氣傷腎藏受病久及膀胱鱗蟲不
資僂虫太盛脾氣之勝也民病腹痛清厥意不樂體
重煩寃上應鎮星甚則肌肉萎足痿不收行善痠脚
下痛飢發中滿食減四肢不舉變生得位藏氣伏化
氣獨治之泉涌河衍涸澤生魚風雨大至土崩潰鱗

見于陸地病腹滿澹泄腸鳴反下甚雨化五此土太過之令也甲午之年化令同

乙丑中金運少商災九宮七宮即西方兌在人為肺四時應秋此即謂金不及也其名從革即火行勝令來勝於金廢物以茂燥燥以行民病肩背臂重欬唾血便注下收氣乃復令勝之至甚有金子為水水來救母名曰後勝復勝即寒而暴至零冰雹雪霜殺氣陰厥且格陽上行頭腦戶痛延胃項發熱丹穀不成民病口瘡甚則心疼痛化四從生數乙未之歲化令

之正同於此年

丙寅中水運太羽水氣有餘其名流行上刑尺令不
化也中尅心藏受病即寒氣流行邪害心火民病身
熱煩心燥 陰厥上中下寒謔妄心痛寒氣早至甚
則腹大胫腫喘咳寢汗出憎風大而至埃霧朦瞶寒
化六從成教此太過之政丙中之歲化令准前此水
化之令轉盛之爾何以故申金生水運之餘逢申
之年更甚也

丁卯中木運正角運得平氣也其名數和所謂平氣

也即金不來勝木亦不災土故化令各得其時故曰
平氣也又曰歲會也謂丁木運卯為木其氣相佐丁
年正月是壬寅月壬與丁合其干德名曰干德符也
故歲勝成化三從生數也正化日也即化令依時元
他令至故正化日也故丁酉歲運同即不得年力也
年酉為金也正月壬寅月亦名干德符也勝符亦不
至也即不名歲會風化三生數也同丁酉年化令更
甚

戊辰中火運太微火氣有餘名曰赫曦即氣勝肺藏

受病久及大腸甲虫乃殃秋冬熱夏令炎熱其化之
政只其半也何以故上見司天水臨之災減其半也
熱化七從成數正化度無化令也戊戌之年皆如此
巳巳中土運少宮災五宮五宮即中宮也卦應坤位
在人為脾四時應夏虫為保虫土不及名曰卑監即
四時化氣之令不正木乃未勝火風數舉民病痞滿
黃疸胛腫而濕之氣不化保虫乃天勝之深也金乃
未復復之至也白埃四起肅殺乃至木葉凋落民病
肝藏毛虫反困復罷脾氣猶虛至九月甲戌月巳得

甲力得其干合方還正宮雨化五己亥之政同於此
化

庚午中金運太商金氣之有餘也其名堅成也氣勝
即傷肝白埃四起殺氣如雲生氣不令成氣乃過无
虫過因草木晚榮民病即眩脇氣痺四肢勦掌目瞑
善怒具化雖災亦不至甚也只得其半也何故謂上
見少陰君火臨之年午亦為火也故金令衰其半也
木之災亦少也燥化九從成數也庚子之年異同也
年子是水金氣相得其災至勝也清化九從成數也

辛未中水運少羽災一宮一宮坎位在人為腎四時
應冬虫即鱗虫也水氣不流名曰涸流也即土來行
勝濕乃大行長氣反用其化乃速暑兩數至民病腹
滿身重濡泄寒痞流水不冰腰股痛發臃腫股膝不
便煩寃足痿清厥脚下痛甚則附腫臧氣不正後之
發也木來放水大風暴至艸偃木零生長不鮮面色
時變筋骨併脾肉臃臃目視眊眊物壘肌肉胗發氣并
膈中痛於心腹黃氣乃損棧穀不發復羅水氣寧至
七月丙申月水運正羽寒化一候生數邪化日令時

不正也辛丑之令如此也

壬申中木運太角木氣有餘其名發生也即大風推
拉氣刑脾藏久及其胃也風氣流行脾土受邪民病
發泄食減體重煩冤腸鳴支滿化氣獨治雲物飛動
草木不寧甚則搖落反腸疼而吐風化八從成數邪
化度也正令失時也壬寅之歲其氣更甚也亦名歲
會也寅木壬水相會合也

癸酉中火運少徵災九宮九宮南方離位在人應心
四時為夏即火氣不及也其名伏明也心藏自來夏

令不正羽虫乃天即水來行勝水之至也勝則寒乃
大行長氣不正物榮而下凝慘而甚則坎氣不化乃
折榮美民病胃中痛脇支滿脇痛背脊脾間及兩臂
內痛鬱胃朦昧心痛勝至深火有子為土未救之母
復勝之至埃鬱大而且至黑氣乃溥民病脊澹腹滿
食飲不下中寒腸鳴泄注痛重痿痺是不任身復罷
火氣始平後五月戊午月癸遇干合火還正微熱化
二從生數卯化日失於正令也癸卯之歲亦如此也
甲戌中土運太宮土氣有餘其名敦阜土行而令即

溽暑埃濕太虛埃昏雲雨時令氣過即傷腎久及膀胱化氣有餘藏氣不令民病即氣厥陰痿足脛寒少力失精鱗虫乃困氣盛即風舉勝遷民病嗔恚否塞黃疸上勝天令弗從兩化五六曰邪化則政令失時甲辰之年對化斯令

乙亥中金運正商平氣也其名審平也所謂平氣者謂三月得庚辰月早見干德符也乙丑見庚剛即氣還正位也火未得旺故未勝而先平也火不勝即水不復也又亥是水六得壬力故火不勝也清化四從

生數也正化曰無他今即本化休時也乙巳歲火來
小勝之為已為火可佐於勝也即於二月中氣間若
火時化日火來行勝金氣行勝少商從太微勝之不
久不待水來復即遇三月庚辰月乙見庚而氣自全
全還正商氣以平也

丙子中水運太羽水氣有餘也其名流衍水之盛也
上尅司天化令不泛丙為水運干之剋也子亦是水
太陽司天太過即水氣臨火令長不從藏氣之勝也
心藏受病久及小腸羽虫乃殃鱗虫乃育寒化六從

成數也。六邪化日夏失時正也。丙午之歲小異之。甫
午即火也。火得年力丙雖運到水之勝也。謂火居南
方午位得離正氣佐故夏令得化心藏不病。羽虫不
災。熱化得正化日無他邪所至也。

丁丑中木運正角木德平氣也。其名數和何謂也。不
候金行勝而先得干符合也。始得初氣遇正月壬寅
月丁雖為木運柔丑雖陰年謂壬者木運之剛與丁
合德也。丁遇壬而氣還全。即金不行勝火亦不復故
木得正角生氣時。令木亦不傷土。民乃康。保虫毛虫。

甲子各得其育風化三從生數正化日也依時政令不失時也丁未之歲氣化運齊夫依丁丑之政也

戊寅中火運太微火氣太過其名赫曦也氣運行先天也即太過來早故云先天也又運與天合德名曰天符也即上見少陽相火司天即運與天同火其氣甚盛暑流行金肺受邪民病痰瘧少氣欬喘血溢泄注下噎燥耳聾中熱肩背熱甚則胃中痛脇支滿脘背肩胛間痛兩臂內痛身熱骨痛而為浸淫收氣不行長氣獨明以表火勝熱化七從成數邪化日政令

失時戊申年小異之即申為金佐於肺肺受火刑其
氣稍實民病得平也故小異之耳其餘之令亦如此
己卯中土運少宮土氣不及災五宮五宮即中央也
在人應脾氣分四氣虫為保虫土其名卑監木乃未
刑即水行風勝於土風乃火行化氣不令艸木茂榮
飄揚而甚秀而不實民病飡泄霍亂體重腹痛筋骨
繇復肌肉間酸勝至甚也金子未復復之至則收政
嚴峻草木蒼凋胸腹暴痛下引小腹善太息虫食甘
黃氣客於脾今穀乃減食少失食復罷土氣未止後

至九月甲戌月土還正宮而化五邪化日失正令也
巳酉之年異於此歲酉金也勝之惧之故木勝之微
耳

庚辰中金運太商金氣有餘其名堅成金氣有餘即
生氣乃萎收氣乃殺即白埃四起艸木蒼落林木肅
殺燥乃鹵田白色民病於肝毛垂乃困腠脇氣脾淋
洩便難目瞑轉筋燥化九從成數邪化日春令失政
庚戌之運准此

辛巳中水運少羽水氣不及也災一宮一宮北方坎

位在人應腎虫為鱗水之象也其名涸流即乾涸竭也即土行勝水也土行雨令即名曰雨化行勝勝之至也至於第四氣中即大雨霖霪腎病乃危久及勝脫鱗虫乃痺弗令水危困萬木乃來復勝也火風數作揚塵高峯摧折林木飛砂走石如是即土氣虧脾藏乃病保虫反映木復弱土猶未全至七月丙申月辛得丙合水還正羽水氣方全寒乃化一邪化日夫政令也辛亥之年小異之耳何以故亥豕水雖陰年亥水與辛水運相佐之日歲會水得平氣即上不勝

木不復故得正朋正化日寒化一從生數也

壬午中木運太角木氣之有餘也其名發生壬水運
運之別也午陽年陽年太過故木氣之盛也即生氣
之令太過運行先天風化乃盛氣化不令而濕還虧
脾藏受病六及其胃保虫不育風化八從成數邪化
氣失令壬子之歲亦然也

癸未中火運正徵火得平氣也其名升平何以故即
左右二火為間氣相佐之也又五月戊午月先得干
符也癸見戊而氣全也先得符力未行勝故曰平

氣即水不勝而土不復也火又不災九宮故名正徵
熱化依時令正化日無他令熱化二從生數癸丑之
令准前

甲申宮中運太宮土氣有餘其名敦阜也土行而令
即化氣之盛也歲氣不時邪干腎藏久及膀胱鱗重
乃因寒凜反溫而濕流行民病腹痛清穀意不樂體
重煩寃甚則肌肉痿且不收行善癰脚下痛飲發中
滿食減四肢不舉而化五邪化日也歲氣不正甲寅
之歲異於此何以故寅木也木可刑土氣之平也即

藏氣平自令鱗虫得育腎氣均正化日也故得無他邪也

乙酉中金運正商金得平氣也名曰審平也七宮不災火勝不至水後不來甲虫自育肺藏氣寧何以故乙雖為金運之柔酉雖陰年故酉為西方金位金氣相佐故得平氣也長氣亦不刑生氣殺氣自正清化四逆生數正化日無他邪也乙卯之年異於此歲中金運少商金氣之不及其名謾革即火得二之氣君火分中來行勝即暄熱至甲虫殃肺乃病勝之不及

久水未行復其氣以平何故也三月庚辰月乙得庚
令合其干德金運正商其氣乃平使殺氣不失其令
清化四後生數邪化日有他邪也

丙戌中水運太羽水氣有餘其名流衍水得丙戌之
剋戌上見太陽水同於寒其氣臨大長氣失政炎暑
乃虧暴冷時間藏氣乃盛其青冰雹其令寒零凜冽
羽重乃亡心藏病危久及小腸民病心熱煩心燥悸
陰厥上下中寒謔妄心痛寒氣早至寒化一六生成
二化并天令也邪化日失政令也丙辰之化准此

丁亥中水運正角木得平柔其名數和水氣不災三
宮何以故丁雖為木之柔亥雖陰年今折正月壬寅
月丁得壬合干德相符故平氣也故運得干合即木
氣乃全即金不行勝火不來復也木亦不傷土令也
使時令名得其化故曰正化日也風化三從生數丁
巳之正依斯令也

戊子中火運太徵火氣有餘其名赫曦上與少陰君
火合德曰天符也火行暑令即炎暑大行夏令太過
其受鬱蒸其有炎燥如是即心氣有餘邪火肺藏久

及大勝甲虫不滋殺氣失政肅殺無威暑化於成數
戊午之年名曰太乙天符三會合也即戊火運上少
陰君火午為南方離位即三位火合德其化轉甚和
化日秋失正也

己丑中土運少宮土不及災五宮五宮即中宮也在
人應脾卦為坤主氣為四氣虫即倮虫土不及其名
卑監土行而令濕化乃虧木乃來刑木行風令即風
化行勝也勝之至也得初氣而至早也風木之時化
之正也脾乃病久及胃倮虫困焉四氣還虧土至危

金乃至而燥來燥來復勝勝木也木及來肝乃病次
及勝土乃靜脾病愈保虫舒土至九月甲戌月已得
甲為干合其德土還正宮方復位名曰雨風勝復同
也邪化度邪化者相刑勝之名也而化五已未之令
准於斯政

庚寅中金運正商金得平氣也其名審平也寅為陽
庚主太過何言平氣也謂上見少陽相火司天下臨
尅於金故天刑運運不能太過故罰威而見平也其
氣六傷肝也即為小災耳毛虫小困春令清干燥化

九從成數邪化不盛庚申之歲金德太過從太商金
名曰堅成謂申金為佐之故金氣傷肝久及其勝土
氣之令不殺金氣太過燥化依令

辛卯中水運少羽水氣不及災一宮一宮即北方坎
位也水在人應腎水不及其名涸流即乾涸竭也即
土氣未勝刑於水也土施而令名曰雨化勝也勝之
至也至於第四氣即土得時化故勝肅太虛埃昏雲
氣以擾而令頻化腎藏乃病久及膀胱鱗虫困篤冬
令及溫流水不冰水困之危木未復剋木者水之子

木行風令名曰風化勝復同也即大風復勝於而土
即脾及病候虫殃土氣復危如是即土氣方緩至七
月丙申月水運正羽寒化一從生數邪化日失正令
辛酉亦然

壬辰中木運太角木氣有餘其名發生其氣盛木有
餘木令於風風乃大舉鼓折鳴索用施權柱氣過即
傷脾又及其胃候虫不育化氣不令風化八從成數
邪化日失政令矣壬戌之令亦從此歲之令

癸巳中火運正徵火得平氣其名升平也已雖陰年

癸雖為柔一謂已為火亦名歲會二謂水未得時化
三謂五月戊午月癸得戊合其干合故得平氣也即
水不來勝火下來復即火令依時熱化二從生數正
化日依時正癸亥中火運少徵火不及災九宮九宮
南方離位在人應心虫為羽虫火不及其名伏明謂
亥為水故異於已也即水得年力便來行勝即暴寒
勝間民病於心久及小腸羽虫乃病勝至甚土來復
勝勝之水困腎反病及鱗虫至五月戊午月火運正
徵其氣乃平却化日失政令矣

素問六氣玄珠密語卷之二終

素問六氣玄珠密語卷之三

唐啟玄子王冰述

天元定化紀篇

大司天者司之言直也司直而待於天之直也左右者從直也次於司天也即從司而待直於天其名間氣即本氣隨天虛而時間令化也是司天之間化之人故名曰間氣故與天相得者或與天不相得者或與天令並化者或勝天令而不化者或先於天令或後於天令或來間早或來間晚或來早而去早或來

晚而去晚來或早而去晚或來晚而去早或悞天令
而不來或左應而右不應或右應而左不應或左右
俱應或左右俱不應或從南正或從北正如此則天
令非一故雖預定亦以細窮之定紀天令必化不化
故述於後夫天元六氣者即是厥陰少陰太陽少陽
陽明太陽即厥陰為己亥之紀少陰為子午之紀太
陰為丑未之紀少陰為寅申之紀陽明為卯酉之紀
太陽為辰戌之紀此者是陰陽輪流定紀之數故終
而復始也

厥陰為木其令為風其性暄其德和其變摧拉其勝
折墮其後飄怒其化三八其虫毛其藏肝其病掉眩
筋牽其色青其味酸其臭臊其奉筋其候目其應春
其星歲星其動左脇其象青龍其脉弦長其卦震其
位寅卯其穀蒼其果李其畜雞其青墮落其火三宮
其神魂其液泣其司巳亥運合丁壬

少陰為君火其令熱其性溫其德熱其變鬱蒸其勝
大暄其復鬱燠其化二七其虫羽其藏心其病驚悸
其色赤其味苦其臭焦其養脉其候舌其應夏其星

炁煌似火星赤而小其動當心其象朱雀其脉洪大
其卦離其位己午其穀丹其果杏其畜羊其青煩熱
其災九宮其神呬其液汗其司子午運合戊癸不主
運氣君火以名不統五運也

太陰為土其令雨其性潤其德緩其變埃昏其勝霧
霍其復霏霞其化五其蟲裸其藏脾其病痞噎黃疸
其色黃其味甘其臭香其養肉其候唇其應長夏其
星鎮其動當脂其象勾陳其脉緩其卦坤其位辰戌
丑未其穀粳其果枣其畜牛其青滕昧其災五宮其

神意智其液涎其司丑未運合甲巳

少陽為相火其令暑其性炎其德猛烈其變滯勝其
勝燥石其復流金其化二七其虫駟其藏包絡其病
狂顛其色赤其味苦其臭焦其養血其候舌其應夏
其星炎惑其動手心勞宮其象朱雀其脉鉤其卦離
其位巳午其穀丹其果杏其畜羊其青燔燔其災九
宮其神憶語一作憶情其液汗其司寅申運合戊癸
陽明為金其令燥其性涼其德清其變肅殺其勝潤
零其復魁隤其化四九其虫介甲其藏肺其病喘欬

孰嚏其色白其味辛其臭腥其養皮毛其候鼻其應
秋其星太白其動右脇其象白虎其脉毛其卦兌其
位中西其穀素其果桃其畜馬其青霜露其災七宮
其神魄其涸涕其司卯酉運合乙庚

太陽為水其令寒其性涼其德凜其變凜冽其勝霧
霏其後冰雹其化一六其虫鱗其藏腎其病痿厥其
色黑其味鹹其真腐其養骨其候耳其應冬其星辰
星其動臍下其象玄武其脉石其卦坎其位亥子其
穀玄其果栗其畜雉其青霜雪其災一宮其神精志

其液唾其司辰成運合丙辛

厥陰所以同於己亥者何也謂厥陰木也木生於亥故正司於亥也對化於巳也雖有卯為正位木之分謂陽明金對化所以從所生而順於司也

少陰所以司於子午者何也謂少陰為君火也君火尊位所以正得南方離位也即正化於午對化於子也

太陰所以司於丑未者何也謂太陰為土也未主中宮寄卦於坤坤位西南居未分也即正化於未對化

於丑也

少陽所以司於寅申者何也謂少陽為相火之位卑於君火也雖有午位君火以居之即火生於寅也故正司於寅對化於申也

陽明所以司於卯酉者何也謂陽明為金酉為西方金位即正司於酉對化於卯也

太陽所以司於辰戌者何也謂太陽為水水雖有於子位謂君火對化也水乃伏於土中即六戌為天門即戌是也六巳在地戶即辰是也故水歸土用止司

於成對化於辰也

凡化之令風木爲何化三八火熱爲何化二七土而
爲何化五燥金爲何化四九寒水爲何化一六此謂
五行之數也各有生成之數也即水一火二木三金
四土五也此皆五行之生數也其有成數者何也即
於本數上各加五是也即水六火七木八金九土十
是也土所以無成數者謂土旺四季不得正方也又
數至十而到行即復歸五也天有九宮不至十也至
九而迴也

又生成正化以何明之從其本而生從其標而成也
以何為標以何為本也正化為本對化為標即厥陰
正化於亥風化二本也故生數對司於巳風化八標
也故成數少陰正司午熱化二本也故生數對司於
子熱化七標也故成數太陰正司於未對司於丑皆
兩化五土無成數也故只生數少陰正司於寅火化
二本也故生數對司於申火化七標也故成數陽明
正司於酉燥化四本也故生數對司於卯燥化九標
也故成數太陰正司於戌寒化一本也故生數對司

折展寒化六標也故成數皆以本從生數標從成數
正司令化之實對司令化之虛也

允左右者浸司也間氣也假令厥陰司天左少陰右
太陽也少陰司天左太陰右厥陰也太陰司天左少
陽右少陰也少陽司天左陽明右少陰也陽明司天
左太陽右少陽也太陽司天左厥陰右陽明也即少
前為左後為右也若北政司天即以左在右右在東
也若南政司天即以左在東右在西也允水火金水
運皆北政司天只土運南政司天也

凡司直之令皆以在泉及還其主一歲也唯左右間
氣不然也即左主三氣是初二三也是木君火相火
分也此三氣應右是也右主三氣是四五終也是土
金水分也此三氣應右是也凡間氣有至有不至者
何也假令少陽相火司天即左見陽明陽明金也金
避火而不至也其相火對化天虛或見水運乃可小
至耳除此不至也餘即皆至也凡少陰司天即左見
太陰也即左主初二三也即太陰土候初木氣故至
而晚也何故也後入二之氣木氣退於位始至也故

來脫也今舉此法餘皆效之也

又左間氣主先右間氣主後也皆與司天相得即至也先後有法於後述若間氣勝於天即至也天勝於間氣間氣不至也其至有時也亦取正對化之法即左間氣隨陽遁於易中取法並與天相傳遇直符而至也以何見之爾假令子年少陰司天即左見太陰太陰即土也即土主五宮也即時甲子入五宮即至也又假令丑年太陰司天即左見少陽相火也火生七宮即時甲子輪丑入於離宮即少陽相火至也今

舉此二法即餘皆效之審詳而用

觀象應天紀篇

凡六氣之降升得位氣至觀之有候氣之盛衰逆順
吉凶皆在五星形象之變異日月氣候天象預報之
皆自司天之氣候占應者也或氣至而星不至或氣
未至而先星見或天度而離位或前或後或當大而
反小或小時而却明盛或見一而見二或氣應而星
不應或應見而却不見或日月之失度或日月之明
大或日月之昏暗或與氣候同見或與星之相附或

星與月相並而異氣繞之或同月度或犯月角或二
星相刑而一星乃小或二星光芒而相射皆主吉凶
之兆下合上符應之明顯萬化民病時令并未來之
災祥並述此絕假令少陰者火司天上應熒煌之星
見而明盛以表君火之在天如不見有已何故也若
非水運太過不見即凶除水太過之年不在天即不
見在地地用氣時歲半之後當見若非此二時當見
而不見亦作不祥或與五星並見即君失朝政或在
金星之傍金星大而明熒煌暗而小主或侯反教之

兆也又昴煌似熒惑而赤即小如熒惑不光芒閃灼
本來赤而小明是也若水星或木星相近之者必於
相位有款勃逆之兆也其火土相近之者亦正不至
也故五星不可與昴煌爭先皆主不臣也又昴惑或
見二者亦非熒惑相近也其大小相似無別者主未
出世之君以此世也又太白或有二見者大小無異
相似見似辰星青白亮而不芒又少如辰星相去而
遠即有賢人在野隱居而不顯名也又火在天有溫
厲星見其星四上二下下二星如斗之身至小而赤

見之而天下大疫人死之半如見之只春分日用藥
吐吐之不患也又火在天之年有天譴星見一大而
三小時時有赤黃氣附之見之天下疵疫皆相染易
見之用藥於春分前汗之三解也諒上補下而不疾
也又木在天者有毛頭星見大而光芒芒之乃長此
此星不可散落落即次三年化蝗虫遍天下食農田
又金在天之歲太白與屍星相近者屍星似梭星而
小小而昏中有白氣附之此伏屍之氣也主殺人百
萬流血千里又熒惑亦不可近屍星即人死多露屍

於野又土在天者或在泉之年有穠穠星見似土小
而小不同度見之而天下豐登又土在天之年有大
星見於南方大而黃白其星光芒閃灼名曰療黃星
見之數夜或作殼而散落散落而作赤氣後黃色而
消來日天無風雲天色乃黃日乃昏此名天鬱之氣
也主天下大疫令人絕門皆死見之可以吐汗之皆
不病如人得此病可吐下不可溫補火在天之年月
見赤色者初出時見赤以為常月至午未之間不退
亦者主大旱又火犯月角者至早水犯月角者主大

而又日出至辰巳以來無雲而昏者君災月望雲亦
昏后妃災又太白忽出者次日大風又北斗間有黑
氣南衝過河漢至南箕者主大而又金在天有大星
見東北方大雨光芒下有小小之星并微有白氣名
曰彗星見之主機槍也木在天之歲星災度乃此遊
之年至北斗可近榜東西左右往來似動搖者主一
十二年國破民災兵勝之兆又夜至四更子之後丑
之前見東方如月出之象赤氣甚高可遍東方氣散
後有二大星出至曉日出猶見見之辰時未伏名曰

饒星見之主國災民衆失業又太白陽年早見東方
為啟明陰年夕見西方為太若依時度而交者皆
主兵亂失政之兆日出東方有白氣如覆船者主大
殺凶年民病也日出夕過下晡有雲昏淡而不黑散
散而變龍虎之形又如鵝雁之狀有奸賊亂政謀叛
也凡星晝見皆主不臣五星失度皆主吉凶水運水
司天之歲歲星當見大而明中水運與天符水不及
反得金行勝即太白反大而明又與歲星同度歲星
乃小太白甚盛互相迫者後七年而天下民病病皆

風燥二症治之以苦熱佐之以酸平火運火司天之
年火得天符水行復復之熒惑當大反見辰星辰星
同度熒惑伏之甚小後三年而天下民病病皆寒熱
治之以甘溫佐之以苦熱土運土司天之年土得天
符木行勝之鎮星當大見反見歲星歲星同一度鎮
星甚小歲星光芒至近者後八歲而天下民病病皆
風濕治之以辛溫佐之以甘溫金運金司天之年金
不及火來勝之太白當大反見熒惑熒惑同度太白
甚小熒惑光芒至近後六年天下民病病皆煩燥治

之以醢寒佐之以辛涼木運水司天之歲水不及土
未行勝辰星當大反見鎮星鎮星同度辰星甚小鎮
星光芒相近者後六年而天下民病病皆寒濕治之
以酸平佐之以醢寒所謂病之年皆從本生救而合
可之見其年木被金刑即七年也即木三金四共七
年也病風燥金木二症當罰金之有餘次金木之不
足也木被水行即三年即水一失二共三年病寒熱
水火二症當罰水之勝次金火之不足土被水刑即
八年木三土五共八年病風濕者水土二症也當罰

木之勝次全土之不足金被火刑即六年火二金四
共六年病煩燥者火金二症當罰火之勝次全金之
不足水被土刑即六年水一土五共六年病寒濕即
水土二症當罰土之有餘次全水之不足凡勝復之
歲若星不同度星不相勝即無此症也若但只勝復
星不相伏無此病災爾者日照明之天表光景之紀
綱群陽之精衆貴之象日大而行光天下和平日出
有白光陽無德日暮無光陽見刑也日光曜主有疾
日出一竿無光亭亭光色無雲民病日未入西二竿

亭亭無光者人死日過中半不明主君道闕民人失
業日有兩足群雉起日見赤足國急見伐日齒牙夷
秋侵兵將用日重耳天子得地黃氣抱日執政之臣
內忠日晝日昏不出日大水曰正晝而冥晦者陰反
臣制君日有黑光不出六十日傷五穀大水日有六
耳六十日喪國日傍有赤色如冠耳有持狀有兵則
大風起暴雨春日有四耳天子有孫不出三年氣如
虎觸日將軍反青龍守日臣下有謀青氣在日下上
利出軍青赤氣掩日出必有大戰日傍有赤氣如虎

萬人死日無色日中有赤氣大如星如踊躍者人君
凶氣廣二尺在日東西其國有憂兵起日上有黑氣
如蛟龍狀必大風冬至日日出入時俱有雲迎送者
歲人民疫病其雲赤旱白兵黃疫黑大水青大風日
有黃暈二重風雨順時豐熟物賤日有白暈不出九
十日有暴兵歲多暴病貴人多病日暈青有三重國
多風雨不出九十日后妃災冬雷夏雪赤日暈再重
其災在下所見國有蝗蟲二百日旱水貴多盜賊小
有殘兵日四重四海有兵一年止暈半重如鼎蓋者

款清和之國日暈三重諸侯反日暈五重其年飢莩
五穀不實日暈十重天下亡地不出五年星墜為土
大飢莩流血星墜為沙兵敗國亡星墜為金大兵起
星墜為石落處人災

白虹蜺鎮星散為虹蜺白虹出其下流血白虹貫日
近臣叛白虹夏生東方麥黃白虹所見之處國殺人
白虹遠城不匝所往攻之勝虹蜺西見歲中災婦
人虹蜺屈旋城上其下流血赤虹從天上直下指之
國喪亂虹如屈蛇頭下指處人民病虹與日同出東

方所見凶年虹在日左久不消見之人災太白下有
白氣主大兵歲星下有青氣主大風鎮星下有黃氣
主大疫辰星下有黑氣主大水熒惑下有赤氣主大
旱月生暈有中星主大風月後有黑氣主大雨月有
影如小月於上國有多月暈有二重主風雨月暈有
四重主四門國亂失政月暈傍有雲如手人民災月
下大三足萬人死月當圓不圓四面白雲隨之國后
災月兩角有火星人民災月背後有火星下有小衆
星主水雹有黑氣自月中出次更亦者第三日有黑

風月中有白氣出主火雲太白行宿其芒不銳下大
進退合度當期而見天下昌太白高小而明明而不
芒主太平太白大而光芒主兵甲太白入月中星色
分明臣有謀上太白月掩之如蝕者忠臣有受戮死
者太白生西月生星北國有兵強星在月南中國兵
勝在南方太白與月相通中間通三指與兩指城要
太白右鎮星北者失地已國太白在西方高明早見
之主強兵太白在東方出自猶見之主兵戈事太白
當見不見凶月傍有衆星有院圓月一匝主國之勝

月倘有紫氣繞之
后妃有德月圓而明
明而大亭亭如不動
后妃有德月圓而昏
無光明后妃灾月見
日而猶明君無德

素問六氣玄珠密語卷之三終